

# SEANKELLY

## LAURENT GRASSO

### Biography

Born in 1972

Lives and works in Paris, France

### AWARDS

2008 Prix Marcel Duchamp, Paris, France

2005 Prix Altadis, Paris, France

2005 Villa Medici, Rome, Italy

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017 *Élysée* screening, Sean Kelly Gallery, New York  
*Élysée* screening, Galerie Perrotin, France
- 2016 *ParaMuseum*, Palais Fesch, Musée des Beaux-Arts, Ajaccio, France  
*Laurent Grasso*, Galerie Perrotin, Seoul, South Korea  
*Laurent Grasso : Élysée*, Edouard Malingue, Hong Kong
- 2015 *Laurent Grasso : Soleil Noir*, Fondation d'entreprise Hermès, Tokyo, Japan
- 2014 *Laurent Grasso : Soleil Double*, Sean Kelly Gallery, New York, New York  
*Laurent Grasso : Soleil Double*, Galerie Perrotin, Paris, France
- 2013 *Laurent Grasso: Disasters and Miracles*, Kunsthaus Baselland, Basel, Switzerland  
*Uraniborg*, Musée d'Art Contemporain, Montréal, Canada  
*On Air*, Trois Gallery, SCAD, Atlanta, Georgia  
*Laurent Grasso*, Nani Bernardo Luscheschi, Venice, Italy
- 2012 *Uraniborg*, Musée du Jeu de Paume, Paris, France  
*Future Archeology*, Edouard Malingue Gallery, Hong Kong
- 2011 *Laurent Grasso : Portrait of a Young Man*, Bass Museum, Miami, Florida  
*Laurent Grasso*, The Black Box Theatre of the Hirshhorn Museum, Washington, D.C.  
*Nomiya*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*1610*, Alfonso Artiaco Project Space, Napoli, Italy
- 2010 *The Birds*, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, Missouri  
*SoundFossil*, Sean Kelly Gallery, New York, New York  
*The Silent Movie*, Galerie chez Valentin, Paris, France  
*Nomiya*, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2009 *Reflections Belong to the Past*, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg, Germany  
*The Horn Perspective*, Espace 315, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*NOMIYA*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*GAKONA*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*artLA*, Barkar Hanger, Stand Galerie chez Valentin, Santa Monica, California
- 2008 *Laurent Grasso*, Prefix, Institute of contemporary Art, Toronto, Canada  
*Infinite light*, Bridge of the Hunter College Art Galleries, New York, New York  
*Neurocinéma*, Musée de Rochechouart, Rochechouart, France

- TimeDust*, Galerie Chez Valentin, Paris, France  
*L'atelier d'hiver de Laurent Grasso*, Domaine Pommery, Reims, France  
*Neurocinéma*, Akbank Sanat, Istanbul, Turkey
- 2007 *Electric Palace*, Studio 814, New York  
*2007 Lost*, Ateliers des Arques, Les Arques, France  
*Magnetic palace*, IAC, Villeurbanne, France
- 2006 *Du soleil dans la nuit*, Nuit Blanche, Paris, France  
*L'éclipse*, MIT List, Visual Art Center, Cambridge, Massachusetts  
*28° en collaboration avec Philippe Rahm*, Ecole des Beaux-Arts, Valenciennes, France  
*Paracinéma*, Espace Paul Ricard, Paris, France  
*Paracinéma*, Villa Medici, Rome, Italy
- 2005 *Projection*, Galerie Chez Valentin, Paris, France  
*OK / OKAY*, Swiss Institute, New York  
*Projection*, Galerie Extrapazio, Rome, Italy  
*Laurent Grasso*, Galerie SMP, Marseille, France  
*Radio color studio*, De Appel Foundation, Amsterdam, Pays-Bas  
*Purkinje's tree*, Irmaveplab, Châtillon-sur-Marne, France
- 2004 *Radio Ghost*, CREDAC, Ivry-sur-Seine, France  
*Radio Ghost*, Galerie du Jour Agnès b., Hong Kong, China  
*Du soleil dans les yeux*, Halle au poisson, Perpignan, France
- 2002 *Soyez les bienvenus*, Centre de Photographie, Lectoure, France  
*Mes actrices*, Café du Centre National de la Photographie, Paris, France  
*Tout est possible*, Galerie Chez Valentin, Paris, France
- 2001 *Soyez les bienvenus*, Espace Croisé, Roubaix, France
- 2000 *Soyez les bienvenus*, Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *2006 Immersions 2016*, ICA- Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France  
*Alchemy : Transformations in Gold*, Des Moines Art Center, Des Moines, Iowa  
*Explode Every Day: An Inquiry into the Phenomena of Wonder*, Massachusetts Museum of Contemporary Art, North Adams, Massachusetts  
*Haute Tension, Regards Sur La Scène Française À Travers Les Lauréats Du Prix Marcel Duchamp*, Red Brick Art Museum, Beijing, China  
*High-Tension*, Guangdong Times Museum, Guangdong Sheng, China  
*Hologram Universe*, Museo Le Terulia, Cali, Colombia  
*Infinite Garden from Giverny to the Amazon*, Centre Pompidou-Metz, France  
*Infosphere*, Centro National de las Artes, Mexico City, Mexico  
*Jardin Infiniti*, Centre Pompidou-Metz, Metz, France  
*Marcel Duchamp Price*, Red Brick Museum, Beijing, China ; Times Museum, Canton, China  
*Selected*, Sean Kelly Gallery, New York  
*The Universe and Art*, Art Science Museum, Singapore  
*Universo Holograma*, Museo de Arte Moderno LA Tertulia, Cali, Colombia  
*World Without Us : Narratives on the Age of Non-Human Actors*, Hartware MedienVerein, Dortmund, Germany

- 2016
- The Universe and Art*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
  - Human Condition*, Los Angeles Medical Center, Los Angeles, California
  - The Silent Echo*, Museum of Baalbek, Baalbek, Lebanon
  - The World Without Us*, Hartware MedienKunstVerein (HMKV), Dortmund, Germany
  - Explode Every Day: An Inquiry into the Phenomena of Wonder*, MASS MoCA, North Adams, Massachusetts
  - Shanghai Project*, Shanghai Himalayas Center, Shanghai, China
  - Tant de Temps!*, Musée Soulages, Rodez, France
- 2015
- Political Failure, projection, sign and matter*, Valentin, Paris, France
  - Night Begins the Day : Rethinking Space, Time, and Beauty*, Contemporary Jewish Museum, San Francisco, California
  - Little is left to tell (Calvino after Calvino)*, Blueproject Foundation, Barcelona, Spain
  - Art Fictions*, Marseille, France
  - Invitation au voyage*, Prix Marcel Duchamp, Brussels, Belgium
  - Ars'tronomy, An Odyssey of the Mind*, La Casa Encendida, Madrid, Spain
  - Du Paradis à l'Enfer. Tapis volant et drones*, Fondation Boghossian, Villa Empain, Belgium
  - Infosphere*, ZKM, Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
  - Global Control*, ZKM, Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
  - Là où commence le jour, LaM*, Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve, France
  - Le secret de l'État. Surveiller, protéger*, Hôtel de Soubise, Paris, France
  - Sublime*, Centre Pompidou Metz, France
  - Paulin, Paulin*, Galerie Perrotin, Paris, France
  - Climats artificiels*, Espace Fondation EDF, Paris, France
  - Hemelbestormers*, Garage Rotterdam, Rotterdam, Netherlands
  - Explode Every Day : An Inquiry in the Phenomena of Wonder*, MASS MoCA, North Adams, Massachusetts
- 2014
- Les Oiseaux*, Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun, France
  - Dernières Nouvelles de l'Ether*, La Panacée, Montpellier, France
  - Curiosity : Art, Wonder and the Pleasures of Knowing*, Royal Hibernian Academy, Dublin, Ireland ; De Appel, Amsterdam, Netherlands.
  - Anatomy of Anxieties*, Edouard Malingue Gallery, Hong Kong
  - Trame*, Triennale di Milano, Milan, Italy
  - Toutes Directions : exposition Prix Marcel Duchamp*, Musée Wilhelm Hack, Ludwigshafen, Germany
  - A screaming comes across the sky*, LABoral centro de arte, Gijón, Spain
  - GIRL*, Galerie Perrotin Salle de Bal, Paris, France
- 2013
- Pataphysics: A Theoretical Exhibition*, Sean Kelly, New York
  - On Nature*, Sean Kelly, New York
  - Grasso, Grimonprez, Koh : Three Installations*, Sean Kelly, New York, New York
  - Curiosity: Art & Pleasure of Knowing*, Hayward Gallery, London – will travel to Turner Contemporary, Margate; Norwich Castle Museum & Art Gallery; Royal Hibernian Academy, Dublin, De Appel, Amsterdam
  - A Trip to the Moon*, Proyectos Monclova, Mexico City, Mexico
  - Reconnaissance: exploring French territory in recent artist video and film*, DIM, The Cinemathèque, Vancouver, Canada
  - De leur temps (4)*, Musée des beaux-arts, Nantes, France
  - Le Pont*, MAC, Musée d'Art Contemporain, Marseille, France
  - Dread, fear in the age of technological acceleration*, De Hallen, Haarlem, Pays-Bas, Netherlands
  - You promised me and you said a lie to me*, Anna Schwarz Gallery, Sydney, Australia
  - Purkinje effect*, Galerie 1900-2000, Paris, France

- La quatrième dimension*, MAMAC, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, France  
*Nuage*, Musée Réattu, Arles, France  
*Dynamo. Un siècle de lumière et de mouvement dans l'art. 1913-2013*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France  
*Pensé(z) Cinéma*, Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain, Meymac, France  
*Idea 9*, CASA, Oaxaca, Mexico
- 2012
- Gwangju Biennial, Gwangju, South Korea  
*Oh, you mean cellphone and all that crap*, Calder Foundation, New York  
*Howling at the Moon*, Dickinson Gallery, New York  
*Neon, who's afraid of red, yellow and blue?* La Maison Rouge - Fondation Antoine de Galbert, Paris, France  
*'Futur Antérieur': Rétrofuturisme/Steampunk/Archéomodernisme*, Galerie du jour Agnès b., Paris, France  
*Project Daejeon 2012: Energy*, Daejeon Museum of Art, Daejeon, South Korea  
*Du soleil dans la nuit*, Nuit Blanche 2012, Paris, France.  
*In the Holocene*, MIT-List Visual Arts Center, Cambridge, Massachusetts
- 2011
- cherries on the boat collection*, Fondation Hippocrene, Paris, France  
*Mémoires du futur*, Olbricht Collection, La Maison Rouge, Paris, France  
*French Art Today: Marcel Duchamp Prize*, NMCA, National Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea  
*French Window: Looking at contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
*Atmosphère, parcours autour des collections de l'Institut d'Art Contemporain*, Palais Delphinal, Saint-Donat-sur-l'herbasse, France  
*Dans le palais de cristal*, CA'ASI, Venezia, Italy  
*Views on politics and poetics*, Galerie chez Valentin, Paris, France  
*Le monochrome sous tension*, Tornabuoni Art, Paris, France  
*Paysages / Films et vidéos*, Frac Basse-Normandie, Caen, France  
*Paysages en mouvement*, Aubette, Strasbourg, France  
*2001-2011 : soudain, déjà*, ENSBA, Ecole Nationale supérieure des Beaux Art, Paris, France  
*Le scepticisme du canapé*, Art House, Moscow, Russia  
*Architecture of fear*, Z33, House for contemporary art, Hasselt, Belgium  
*TransLife: The National Art Museum of China Triennial of Media Art*, Beijing, China  
*Small, Medium, Large*, Donjon de Vez, Vez, France
- 2010
- Memories of the future*, Samsung Museum, Seoul, South Korea  
*Memories of the future*, Sean Kelly Gallery, New York  
*De leur temps, 10ème anniversaire du Prix Marcel Duchamp*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France  
*Workers and philosophers*, Business school de Skolkovo, Moscou, Russia  
*ResPublica*, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
*Manifesta 8*, Carthagène-Murcie, Spain  
*XX International Film Forum, Arsenals*, Centre Culturel Français, Riga, Latvia  
*Satellite*, Art 41 Basel, Basel, Switzerland  
*Manif d'art 5*, Québec City Biennial, Québec, Canada  
*Transit-Topos*, Akbank Sanat Gallery, Istanbul, Turkey  
*Nomos et Physis*, Galerie de l'UQAM, Montréal, Canada  
*Cuvée Biennale*, Ok Center, Linz, Austria  
*Magnetic North*, Galerie Léonard & Bina Ellen Art Gallery, Montréal, Canada  
*La Tête et les pieds (Projection)*, MAC/Val, Vitry-sur-Seine, France  
*Terra Infirma*, ISCP, New York  
*Dreamlands*, Centre Georges Pompidou, Paris, France

- 2009 *Intersections: Mémoire, Réalité et temps nouveaux Xe Biennale de Cuenca*, Cuenca, Ecuador  
*Ovni* vidéo, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Chambre à part III La Réserve*, Paris, France  
*Projection autour des manipulations du temps*, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France  
*Le Voyage improbable*, Espace Louis Vuitton, Paris, France, [commissioner: Fabienne Fulcheri]  
*La Notte, La Kunsthalle*, Mulhouse, France, [commissioner: Lorenzo Benedetti]  
*Projections Carré d'art*, Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes, France  
*L'invention du monde Institut ITAU Cultural*, São Paulo, Brazil  
*Les nuages ... là bas, les merveilleux nuages Le Portique*, Le Havre, France  
*Hitchhikers to the galaxy*, Daejeon Museum of Art, Daejeon, Corée du Sud  
*Moscow Biennale*, Moscow, Russia  
*La confusion des sens*, Espace Louis Vuitton, Paris, France  
*Villa Aperta*, Villa Medici, Rome, Italy  
*Grand Opening for City Garden*, Gateway Fondation, Saint Louis, Missouri  
*Rien n'a rien à voir*, Galerie Chez Valentin, Paris, France  
*Backyard*, Kunstvereinigung Diepenheim, Diepenheim, Holland  
*Paisagens Obliquas*, Musée municipal de Faro, Algarve, Portugal  
*De la mongolftière au dirigeable: le pouvoir de voler*, Musée Promenade Marly le roi, Louveciennes, France  
*9th Sharjah Biennale*, Sharjah, United Arab Emirates  
*La Notte*, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, France  
*Actual Fears 2*, Centre d'art Neuchatel, Neuchatel, Switzerland
- 2008 *Dans la nuit, des images*, Grand Palais, Paris, France  
*Maternités cosmiques*, Musée de Ténérife, Santa Cruz de Ténérife, Spain [curator: Arnaud Pierre]  
*La vidéo, un art, une histoire 1965-2007*, Musée Fabre, Montpellier, France  
*Philippe Journo, un parcours autour de deux artistes de sa collection*, Place Vendôme, Paris, France  
*La théorie du Komplot*, Le Garage Komplot, Bruxelles, Belgium  
*Le Renouveau du Temps*, Maison Guerlain, Paris, France  
*Antidote 04*, Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, France  
*Nuit Blanche*, Jérusalem, France  
*Landscape*, Galerie Ropac, Salzburg, Austria  
*to: NIGHT, contemporary representations of the night*, Hunter College Art Galleries, New York  
*Translation*, Video works from the Public Collections of France Moscow Museum of Modern Art, Moscow, Russia  
*Phantasmagoria: Specters of Absence*, University of Southern California Fisher Gallery, Los Angeles, California  
*Phantasmagoria: Specters of Absence*, The John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, Florida  
*Collection(s)*, IAC, Villeurbanne, France  
*Phantasmagoria: Specters of Absence*, McColl Center for Visual Art, Charlotte, North Carolina  
*Propositions lumineuses 2*, Galerie Alain Gutharc, Paris, France  
*Les Collections du musée. Nouvelle présentation: les collections contemporaines*, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 2007 *Fiction vs Réalité, Fondation Calouste Gulbenkian*, Lisbon, Portugal [  
*In Parallelen Welten*, Museum für Gegenwartskunst Siegen, Siegen, Allemagne  
*Nuevos Horizontes / New Horizons*, MARCO, Museo de Arte Contemporanea de Vigo,

- Vigo, Spain,  
*Les roses de Jéricho*, Attitudes, Genève, Switzerland [curator: Claire Le Restif]  
*Rooms, conversation*, Le Plateau, FRAC Ile de France, Paris, France  
*Come and go: fiction and reality*, Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
*Décentralisation...*, Espace MICA, Rennes, France  
*Intrusions*, Collection du FMAC Le Petit Palais, Paris, France  
*Biennale de Lyon*, Musée d'art contemporain, Lyon, France  
*Le jour et la nuit*, Frac île de France, Paris, France  
*Territoires de l'image*, Studio National des Arts Contemporains, Le Fresnoy, France  
*Phantasmagoria: Specters of Absence*, The Contemporary Museum, Honolulu, Hawaii  
*Weather Report*, Centro Atlantico de Arte Moderno S.A., Las Palmas de Gran Canaria, Spain  
*2007 Lost*, Ateliers des Arques, Les Arques, France  
*Dialogues Méditerranéens*, Citadelle de Saint Tropez, Saint Tropez, France  
*Mystic truths*, Auckland Art Gallery, Auckland, New Zealand  
*Monumenta*, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France  
*Choix d'artistes*, Institut néerlandais, Paris, France  
*Luce di Pietra*, Palais Farnèse, Rome, Italy  
*Nouveaux Horizons*, La Centrale Electrique - European Center for Contemporary Art,  
 Brussels, Belgium  
*Les roses de Jericho*, Attitudes, Geneva, Switzerland  
*Phantasmagoria: Specters of Absence*, Banco de la República - Luis Angel Arango Library,  
 Bogota, Colombia
- 2006
- Sudden Impact*, Le Plateau - Frac Ile-de-France, Paris, France  
*Coup de coeur IV: Nouveaux Horizons*, CRAC Alsace, Altkirch, France  
*Building the World*, Museo de Arte Contemporaneo de Monterrey, Monterrey, Mexico  
*Antidote 02*, Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris, France  
*A tale of two cities*, Biennale de Busan, Busan, Korea  
*Distorsions*, IAC, FRAC Rhône-Alpes/ Nouveau Musée, Villeurbanne, France  
*From There*, Bloomberg SPACE, London, Great Britain  
*Panorama 7*, Le Fresnoy, Tourcoing, France  
*Assemblage III*, Museum 52, London, Great Britain  
*Lauréats du prix Altadis*, Galerie Max Estrella, Madrid, Spain  
*Réinventer le visible*, Kunsthalle Erfurt, Erfurt, Germany  
*Entre la realidade e ficção*, La Pinacoteca do estado, São Paulo, Brazil  
*Satellite of love*, Witte de With, Rotterdam, Pays-Bas, The Netherlands  
*Notre histoire*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Prix Altadis 2005-2006*, Galerie Lelong, Paris, France  
*"L'éclipse"*, MIT List, Visual Art Center, Cambridge, Massachusetts
- 2005
- OK/ OKAY*, Grey Art Gallery & Swiss institute, New York  
*Vidéo Fresnoy, productions // Projections*, Jeu de Paume, Paris, France  
*Invisible script*, W139, Amsterdam, Pays-Bas, The Netherlands  
*Quasi niente*, Extraspazio, Rome, Italy  
*Ca ne se représentera plus*, Ecole des Beaux-Arts de Rennes, Rennes, France  
*Radio days*, De Appel Foundation, Amsterdam, Pays-Bas, The Netherlands  
*Voix off*, CRAC Languedoc Roussillon, Sète, France  
*Artimage*, Graz, Graz, Austria
- 2004
- Je m'installe aux abattoirs, la collection d'art contemporain d'Agnès b.*, Les Abattoirs,  
 Toulouse, France  
*Busan Biennale*, Busan, Korea  
*Parcours Saint-Germain*, Boutique Agnès b., Paris, France  
*Glassbox*, Paris, France  
*f.2004@shanghai*, La Fabrique, Shanghai, China

*57e festival international du film*, Locarno, Italy  
*Swiss American Film Festival*, Swiss Institute, New York, New York  
*Galerie Agnès b.*, Tokyo, Japan  
*Vidéo Club*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Le temps manquant*, Nuit blanche, cinéma l'Entrepot, Paris, France

- 2003 *Chez Valentin*, Centre culturel français, Milan, Italy  
*FID Marseille*, MK2 Bibliothèque, Paris, France  
*Panorama 3-extraits*, Atelier du Fresnoy- L'Espale, Le Mans, France  
*Imposture Paris/Berlin 2003*, sur une proposition de Béatrice Gross Loop, Berlin, Germany  
*Complément à l'ouest*, Zoo galerie, Nantes, France  
*Plan 03, Forum d'architecture actuelle à Cologne*, Museum für angewandte Kunst, Cologne, Germany  
*Double Trame*, Nuit Blanche/lesa, Paris, France  
*One minute before*, Macao, China  
*Mobilité/Synesthésie*, ENSBA, Paris, France  
*Design matografi y experimenta design*, Institut culturel français, Fribourg, Germany  
*Design matografi y experimenta design*, Lisbon Biennale, Lisbon, Portugal  
*Artificial Beauty Art Film*, Art Basel, Basel, Switzerland
- 2002 *Printemps de Septembre*, Toulouse, France  
*Subréel*, Musée d'Art Contemporain, Marseille, France  
*Soyez les bienvenus*, Centre de photographie, Lectoure, France  
*Programmation de vidéos: Laurent Grasso*, Point, Ligne, Plan FEMIS, Paris, France  
*Vidéo fréquence II*, La Vitrine, Paris, France  
*Mes actrices*, café du Centre national de la photographie, Paris, France  
*Promotion*, Espace Paul Ricard, Paris, France  
*Panorama 3*, Le Fresnoy, Tourcoing, France  
*Bliss and Whim*, Centre d'Art Contemporain Espace croisé, Roubaix, France  
*Rendez-vous*, Smack Mellon Gallery, New York
- 2001 *Street Life*, Galerie Chez Valentin, Paris, France  
*Drive In*, Biennale de Lyon Off Parking, Lyon, France  
*Point, Ligne*, Plan FEMIS, Paris, France  
*Aller-Retour*, Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France  
*Hot*, Pittsburgh, Pennsylvania
- 2000 *Drama*, Biennale de la jeune création, Houilles, France  
*Mes actrices Roma 97*, MK2 café project, Paris, France
- 1999 *Street Level*, Castello di rivoli, Turin, Italy  
*Mes actrices*, Galerie du forum St. Eustache, Paris, France  
*Blue Peter*, ENSBA, Paris, France
- 1998 *Plus de lumière*, Cerise, Paris, France  
*Prières*, Cooper Union School, New York, New York

## **PUBLIC INSTALLATION**

*Solarwind*, Paris 13th District, France

## **SELECTED FILM FESTIVALS**

- 2016 Queensland Film Festival, New Farm, Australia